

## **Hanga Séra**

Your breath is my home

15/09/23–10/11/23

Eröffnung 15/09/23, 18–20 Uhr

Mit einer Rede von Antonella Barone, 18.30 Uhr

Nah und fern und doch zusammen – ungefähr in diesem Bereich bewegt sich Hanga Séras künstlerischer Ansatz. Sie liess sich zunächst in Architektur und Fotografie ausbilden, um dann ausgehend von Aktionen im öffentlichen Raum über Jahre hinweg in ganz unterschiedlichen Medien ihr künstlerisches Kerngebiet zu erforschen: die bewusste Wahrnehmung eines gemeinsamen Raumes. Die Öffentlichkeit wird dabei als sozialer Raum, als Zeitkapsel überlagernder Ereignisse, verstanden. Der menschliche Körper dient dabei oft als Referenzpunkt im sozialen und bildnerischen Koordinatensystem. Strategische Ebenen- und Perspektivenwechsel vom Kleinen zum Grossen, von Innen nach Aussen, vom Individuum zur Gemeinschaft, vom eigenen Körper zum sozialen erfragen Zusammenhänge, Mechanismen sowie Möglichkeiten einer bewussten Wahrnehmung. Séras jüngste Arbeiten lesen sich wie Tagebücher emotionaler Zustände, die in Beziehung gesetzt und in Liebesbeziehungen beobachtet werden.

—

## **Hanga Séra**

Your breath is my home

15/09/23–10/11/23

Opening 15/09/23, 6–8 pm

With a speech by Antonella Barone, 6.30 pm

Near and far and yet together - this is where Hanga Séra's artistic approach takes place. Initially trained in architecture and photography, she started with actions in public space to explore her artistic core area over a period of years in very different media: the conscious perception of a shared space. The public sphere is thereby understood as a social space, as a time capsule of overlapping events. The human body often serves as a reference point in the social and pictorial coordinate system. Strategic changes of levels and perspectives from the small to the large, from the inside to the outside, from the individual to the community, from one's own body to the social inquire into connections, mechanisms as well as possibilities of a conscious perception. Séra's recent works read like diaries of emotional states brought into spatial relation and observed in love relationships.